

INTRODUZIONE ALL' OGHAM

Invoca,
o Popolo del Mare,
invoca il poeta,
possa egli comporre per te un incantesimo.

Giacché io, il Druido,
dispongo le lettere secondo *l'Ogham*.

(Da: LA CANZONE DI AMERGIN)



L'OGHAM è l'alfabeto Celtico sacro. Secondo la tradizione esoterica fu creato dai leader spirituali Celtici ed usato come un metodo segreto per comunicare determinate conoscenze. Secondo molti, era anche usato come un metodo per memorizzare e trasmettere conoscenze specifiche riguardanti i poteri insiti in alcuni alberi ed arbusti. Sebbene non vi sia un'evidenza precisa che tutte le lettere dell'alfabeto OGHAM fossero connesse con alberi specifici, in molti testi antichi vi è un chiaro riferimento al collegamento fra alcune lettere dell'alfabeto OGHAM e determinati alberi.

Il suo utilizzo iniziatico, i suoi segreti, potevano essere compresi solo dagli iniziati che fossero stati introdotti alla sua profonda conoscenza e, tali segreti, potevano essere utilizzati a fini magici, o divinatori.

In quest'ottica, la connessione dell'OGHAM con gli alberi e, in generale, con la natura, era estremamente forte soprattutto grazie al profondo legame che le popolazioni Celtiche avevano con la natura in tutti i suoi aspetti, credendo che determinati alberi fossero abitati da spiriti, o possedessero un loro proprio spirito.

Curiosamente, questo può portarci a considerazioni simili, riscontrabili addirittura nella cultura Giapponese e al concetto di Kami, ovvero divinità che risiedono nei luoghi ove la natura si manifesta nella sua maggior bellezza.



La versione base dell'OGHAM consiste di 20 lettere suddivise in 3 gruppi di 5 consonanti ed un gruppo di 5 vocali. Ognuna di queste lettere è connessa ad un albero o ad una pianta specifica.

I simboli del Celtic Ogham Reiki® derivano tutti dalla sacra scrittura dell'OGHAM.

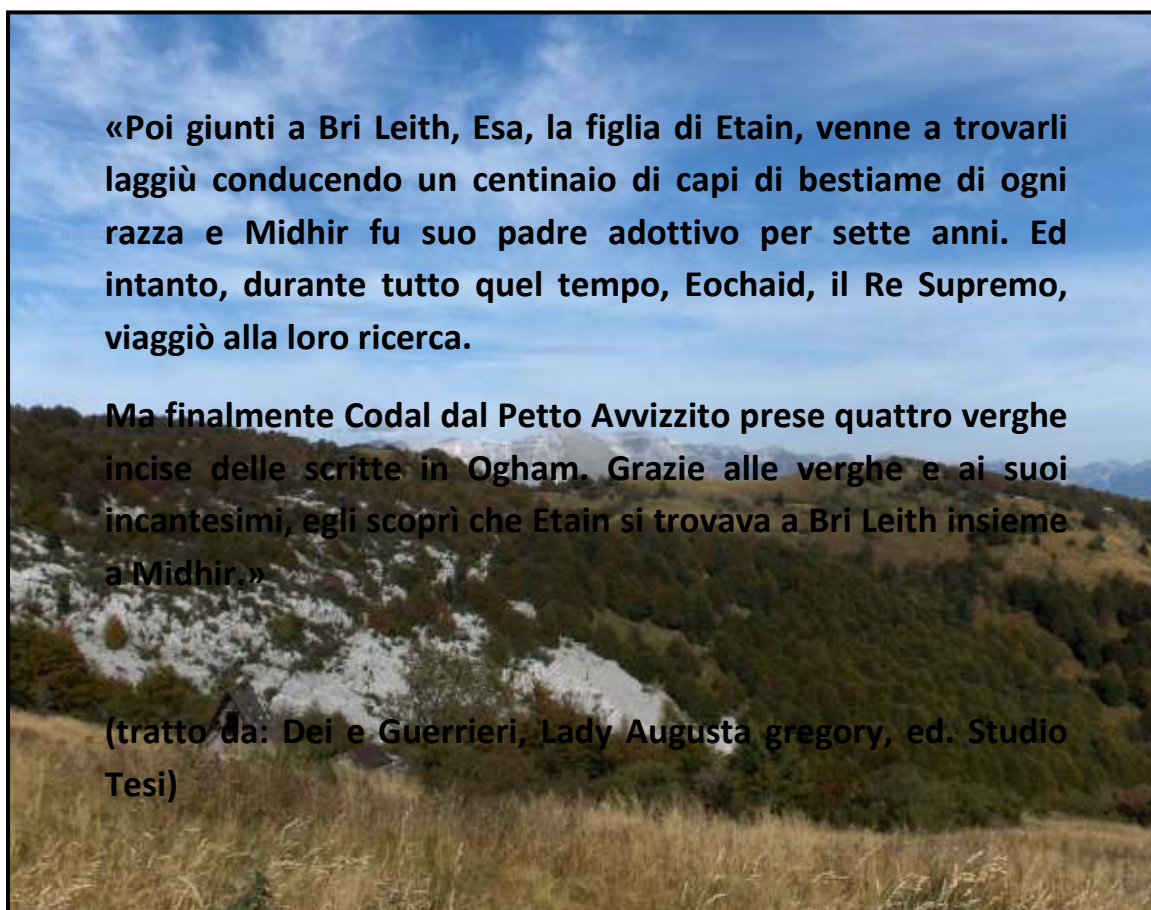
Sebbene sia difficile stabilire storicamente quando ebbe effettivamente inizio la scrittura "oghamica", la tradizione narra che l'alfabeto OGHAM fu inventato dal Dio

OGMA soprannominato “Viso di Sole”, il quale utilizzò questa scrittura per scrivere un messaggio al Dio LUG su di un bastoncino di betulla.

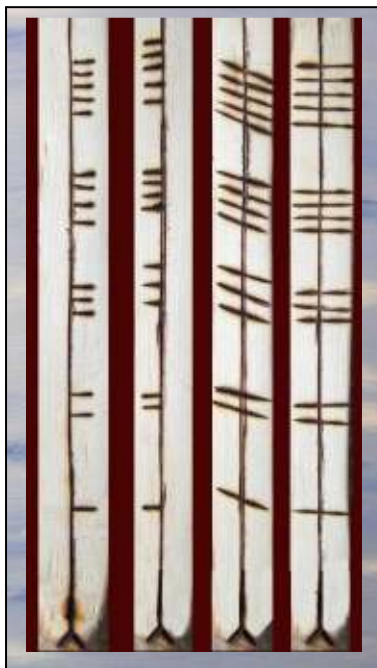
Tra l'altro, tale aneddoto ci ricorda che la betulla è l'albero tradizionalmente collegato alla prima lettera dell'alfabeto OGHAM.

L'OGHAM è costituito originariamente da 4 gruppi di 5 lettere a cui successivamente è stato aggiunto un quinto gruppo formato principalmente da dittonghi.

L'alfabeto OGHAM è conosciuto anche come BETH-LUIS-NION, dal nome delle prime tre lettere che lo compongono.



L'ALFABETO OGHAM



Nell'utilizzo pratico dell'alfabeto Ogham i caratteri sono tracciati lungo una linea che costituisce la falsariga principale sulla quale essi vengono tracciati e letti. Questa linea è chiamata Druim (o secondo alcuni autori Flesc). I caratteri sono sempre in contatto su questa linea e possono essere scritti a lato, sopra, sotto o sopra la stessa. A seconda del tipo di carattere e di dove la linea sia collocata.

Difatti la linea principale, il "Druim", è tradizionalmente utilizzato per scrivere i caratteri dal basso verso l'alto sebbene, occasionalmente, tale linea ed i caratteri in essa scritti possano essere tracciati orizzontalmente. Nel caso la linea sia tracciata orizzontalmente, la parte sopra la stessa viene considerata al pari della parte sinistra di quando la linea è verticale.

Ovviamente, la parte al di sotto della linea orizzontale, viene a costituire la parte destra della linea verticale.

Come sarà facile comprendere, quando il Druim è tracciato orizzontalmente la scrittura Ogham viene su di esso scritta e letta da sinistra verso destra (come nella normale scrittura di tutti i paesi occidentali).

Quando l'alfabeto Ogham è utilizzato per iscrizioni su pietre e rocce, generalmente lo spigolo tra due facce della pietra viene considerato come il Druim, o linea principale di scrittura. Nella maggior parte dei casi, quando l'iscrizione Ogham è effettuata su pietre e rocce, le vocali normalmente costituite da un certo numero di linee perpendicolari al Druim, vengono sostituite da punti incisi nella roccia stessa.